

LUCERO LOZANO

Taller de Lectura y Redacción **2**

POR COMPETENCIAS



EDITORIAL LUCERO

La presentación y la disposición en conjunto de *Taller de Lectura y Redacción 2 por competencias* son propiedad del editor. Ninguna parte de esta obra puede ser reproducida o transmitida, mediante ningún sistema o método, electrónico o mecánico (incluyendo el fotocopiado, la grabación y almacenamiento de información), sin consentimiento por escrito del editor.

LIBRIS EDITORES, S.A. DE C.V.

Tekax mz. 46 lt. 17 Col. Lomas de Padierna, Alcaldía Tlalpan

C.P. 14200, Ciudad de México

Tels. 55-2457-5950 al 52. 01 800 685 56 68 Lada sin costo.

Correo electrónico: lcastr60@gmail.com

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Registro No. 3498

ISBN: 978-607-7737-42-1

Taller de Lectura y Redacción 2 por competencias

© Lucero Lozano

Dirección editorial:

Luis Vicente Castro Lozano

Colaboración y Edición:

María Elena Toledo Campos

Revisión técnica:

Ivonne Arciniega Torres

Corrección de estilo:

Sonia Ibarra Martínez

Diseño y formación:

Óscar Arturo Cruz Félix

Diseño de portada:

Alberto Ávila Beltrán

Ilustración:

Cora Franchinni / Fondo Editorial

Producción:

Angélica Berenice Macías Muñoz

Primera edición: 2019

Impreso en México / *Printed in Mexico*



EDITORIAL LUCERO

Visítanos en internet: www.lucerozano.com.mx



Nueva Editorial Lucero

Libris Editores, S.A. de C.V. apoya la protección del copyright.

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del Derecho de Autor y copyright. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que Libris Editores continúe publicando libros para todos los lectores.

Queda prohibido bajo las sanciones establecidas por las leyes escanear, reproducir total o parcialmente esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público sin previa autorización.

Si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra diríjase a CeMPro (Centro Mexicano de Protección y fomento de los Derechos de Autor, <https://cempro.com.mx> y/o <https://cempro.org.mx>).



Palabras para el estudiante

Taller de Lectura y Redacción 2 por competencias corresponde a una asignatura del segundo semestre de bachillerato, y está estructurado para brindarte saberes y formas que puedes aplicar en la solución de situaciones reales en tu vida cotidiana, las cuales utilizan el lenguaje como elemento básico de la comunicación.

Esta obra trata de que emplees esos saberes en un *saber hacer*; por ello, consta de actividades que incrementarán y enriquecerán tus habilidades básicas relacionadas con el lenguaje: *hablar, escuchar, leer y escribir*, para ayudarte a descubrir distintas formas de usarlo correctamente en la expresión de un sinfín de mensajes, contextos y audiencias. Además se busca que participes en la construcción de tu aprendizaje, con el fin de que perfecciones tu capacidad para *pensar, actuar y sentir*; con esto, el logro que alcanzarás será el desarrollo de competencias, resultado del proceso de aprendizaje derivado de las situaciones a las que te enfrentarás y de tu propia experiencia.

Esta obra consta de seis bloques, de acuerdo con el Programa de Estudios de la Dirección General del Bachillerato:

Bloque I. Desarrollo de la lengua

Bloque II. Textos funcionales

Bloque III. Textos persuasivos

Bloque IV. Ensayo

Bloque V. Textos orales

Bloque VI. Textos recreativos

Se espera que al final del curso, hayas desarrollado tus habilidades comunicativas verbales y no verbales, a fin de que puedas comunicarte apropiadamente usando los códigos y las herramientas del lenguaje.

De esta manera, no solo adquirirás nueva información, también aplicarás los saberes que ya posees (*conocimientos, habilidades, actitudes y valores*), y los aplicarás en situaciones específicas y condiciones particulares. Los textos que analizarás y producirás deberán vincularse con tus vivencias actuales; además te prepararán para resolver aquellas que pueden presentarse en el futuro y en otros contextos. De acuerdo con esto, el tipo de lengua que emplearás para redactar tus escritos es la estándar, así que tendrás contacto con expresiones coloquiales y formales.

Estamos seguros que este libro será una guía excelente en tu proceso de aprendizaje.



EDITORIAL LUCERO

Palabras para el profesor

Los estudiantes a quienes dedicamos este libro viven en un mundo globalizado y muy competitivo; sus necesidades requieren un tipo específico de escuela y planes de estudio distintos, pero acordes con las nuevas tendencias. El aprendizaje por competencias es una pedagogía que supera la tendencia de la transmisión pura y simple de conocimientos, y se muestra a favor de la adquisición de un nuevo saber a partir de la práctica en un contexto determinado.

Este libro está desarrollado conforme a los contenidos del programa de estudios 2017, de la asignatura Taller de Lectura y Redacción II de la Dirección General del Bachillerato; de manera que cumple con el número de clases y de horas asignadas. A lo largo de esta obra, se indica el final de una clase con una línea horizontal punteada de color anaranjado. ■.....

Taller de Lectura y Redacción 2 por competencias surge como una respuesta a la necesidad educativa que requiere la sociedad actual.

En los jóvenes, la educación y formación de las destrezas y habilidades en la vida diaria hacen posible la aplicación de los conocimientos que aquí desarrollarán y de sus distintos aprendizajes, usándolos de manera práctica en las situaciones o contextos cotidianos. Este proceso se sustenta en la adquisición de competencias básicas y se ha convertido en el eje fundamental de la educación actual.

En este sentido, y en concordancia con el Programa de Estudios de la Dirección General de Bachillerato, en esta obra se tratan los *temas transversales* en cuatro ejes temáticos.

- Eje transversal Social: temas relacionados con educación financiera, moral y cívica, derechos humanos, equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, entre otros.
- Eje transversal Ambiental: respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales, desarrollo sustentable, reciclaje, etcétera.
- Eje transversal de Salud: temas vinculados con la educación sexual integral y reproductiva, cuidado de la salud, prevención y consumo de sustancias tóxicas.
- Eje transversal de Habilidades lectoras: temas relacionados con la comprensión lectora, lectoescritura y lectura de textos comunitarios o en lenguas nativas, entre otros.

Usted, profesor, podrá elegir en cada bloque los ejes que considere pertinentes para el contexto escolar y para cada bloque. Con esto no se pretende limitar su quehacer en el aula, sino que considere temas específicos para cada comunidad.

Otro aspecto que se cubre en *Taller de Lectura y Redacción 2 por competencias* es la *interdisciplinariedad*, por medio de las distintas asignaturas que los estudiantes cursarán en el mismo semestre, las cuales se conjuntan para trabajar de forma colaborativa y alcanzar los aprendizajes esperados de manera integral, lo que permitirá a los alumnos poner en práctica lo aprendido en diversas situaciones cotidianas.

Una competencia implica distintos parámetros: *saber saber* (conocimientos), *saber hacer* (habilidades), *saber ser* (actitudes y valores) y *saber convivir* con los demás. En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en prácticas de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto específico. Las competencias movilizan y dirigen todos estos componentes hacia el logro de objetivos concretos. Gráficamente podríamos simplificar esta información de la siguiente manera¹:

¹ Elaborado con base en la información de Cuevas Guajardo, L., et al. *Punto de encuentro entre constructivismo y competencias*, en www.medigraphic.org.mx y <http://www.csems.uady.mx/media/docs/Formacion%20docente/Constructivismo%20y%20Competencias.PDF>. Consultado el 5 de noviembre de 2019.



Una competencia cumple varias características, la más importante: el uso de los conocimientos, no la posesión de los mismos. Los resultados obtenidos serán estimados de alto valor personal y social, y serán aplicables en diversos contextos. La obtención de resultados permite a los alumnos superar con éxito las exigencias que confrontan, sin importar género, condición social, cultura y entorno familiar.

Así, la finalidad de la asignatura es desarrollar la competencia comunicativa del estudiante al ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua: *comprensión* (leer y escuchar) y *producción de textos* (escribir y hablar).

La obra está conformada por seis bloques: el primero corresponde al estudio del desarrollo de la lengua; el segundo, a los textos funcionales; el tercero, a los textos persuasivos; el cuarto, al ensayo; el quinto, a los textos orales, y el sexto, a los textos recreativos.

Con respecto a la metodología de trabajo, en esta obra recomendamos que los alumnos se organicen en equipos e intercambien trabajos con sus compañeros para que la retroalimentación de informaciones y experiencias sea más enriquecedora; sin embargo, en otras actividades se propone el trabajo individual (en la prueba de exploración de conocimientos y en la sumativa: Recapitulación), en parejas, equipos o en grupo. Cada modalidad sugerida se indica con los siguientes iconos:



Un dedo:
individual.



Dos dedos:
parejas.



Cuatro dedos:
equipo.



Cinco dedos:
grupo.

Se prioriza la coevaluación y se proporcionan listas de cotejo y rúbricas como apoyo para realizar una mejor evaluación de los resultados.

Estamos seguros que este libro será una excelente herramienta para su trabajo con los estudiantes en el aula.



EDITORIAL LUCERO

Índice

BLOQUE 1. Desarrollo de la lengua	11
Exploración de conocimientos	12
El desarrollo de la lengua.....	13
Orígenes del español	13
Secuencia didáctica 1. Palabras primitivas	15
Secuencia didáctica 2. Procesos de formación de palabras	17
Derivación de palabras	20
Composición de palabras.....	22
Secuencia didáctica 3. Prefijos y sufijos griegos	23
Secuencia didáctica 4. Prefijos y sufijos latinos	26
Evidencia de aprendizaje	29
Recapitulación	31
BLOQUE 2. Textos funcionales	33
Exploración de conocimientos	34
Funciones del lenguaje.....	35
Secuencia didáctica 1. Funciones y características de los textos funcionales	36
Estructura básica	37
Propiedades de los textos funcionales.....	40
Secuencia didáctica 2. La intención comunicativa en los textos funcionales	42
Secuencia didáctica 3. Textos funcionales: escolares	47
Cuadro sinóptico	47
Mapa conceptual	50
Mapa mental.....	51
Secuencia didáctica 4. Textos funcionales: personales	54
Currículum.....	54
Secuencia didáctica 5. Textos funcionales: laborales y sociales	57
Carta petición.....	57
Oficio	60
Carta poder	62
Solicitud de empleo	64
Blog	66
Evidencia de aprendizaje	67
Recapitulación	69

BLOQUE 3. Textos persuasivos	71
Exploración de conocimientos	72
El arte de convencer	73
Secuencia didáctica 1. Funciones y características de los textos persuasivos	74
Estructura externa e interna de los textos persuasivos	80
Clasificación de los textos persuasivos	83
Anuncio publicitario.....	83
Artículo de opinión	85
Caricatura política.....	87
Secuencia didáctica 2. Ampliación de vocabulario	88
¿Qué se necesita para ampliar el vocabulario?	88
T tecnicismos	90
Neologismos.....	92
Arcaísmos.....	94
Evidencia de aprendizaje	95
Recapitulación	99
BLOQUE 4. Ensayo	101
Exploración de conocimientos	102
El ensayo: generalidades	103
Características del ensayo.....	104
Secuencia didáctica 1. Clasificación del ensayo	107
Ensayo filosófico	108
Ensayo literario	111
Ensayo científico	115
Proceso a seguir en la redacción de un ensayo	117
Secuencia didáctica 2. Metodología del ensayo	118
Secuencia metodológica.....	121
Secuencia didáctica 3. Estructura del ensayo	122
Estructuras de composición.....	125
Evidencia de aprendizaje	127
Recapitulación	129

BLOQUE 5. Textos orales	131
Exploración de conocimientos	132
Exposición oral	133
Secuencia didáctica 1. Diferentes textos orales	134
Mesa redonda	134
Foro	139
Debate	140
Secuencia didáctica 2. Características de las formas de exposición oral	144
Preparación	144
Exponente	146
Audiencia	146
Secuencia didáctica 3. Elementos de apoyo para las exposiciones orales	147
Discurso	147
Tipos de discurso	148
Habilidades para hablar en público	150
Gráficos	152
Evidencia de aprendizaje	154
Recapitulación	157
BLOQUE 6. Textos recreativos	159
Exploración de conocimientos	160
¿Qué es recrear?	161
Secuencia didáctica 1. Funciones y características de los textos recreativos	162
Funciones comunicativas en los textos recreativos	164
Textos recreativos populares	166
Chiste	167
Refrán	168
Canción	170
Adivinanza	172
Historieta	174
Textos recreativos literarios	175
Narrativo: lo contado	177
Lírico: lo sentido	180
Dramático: lo representado	181
Evidencia de aprendizaje	186
Recapitulación	189
Bibliografía recomendada	191