

LUCERO LOZANO

Taller de Lectura y Redacción

1

POR COMPETENCIAS



EDITORIAL LUCERO

La presentación y la disposición en conjunto de *Taller de Lectura y Redacción 1 por competencias* son propiedad del editor. Ninguna parte de esta obra puede ser reproducida o transmitida, mediante ningún sistema o método, electrónico o mecánico (incluyendo el fotocopiado, la grabación y almacenamiento de información), sin consentimiento por escrito del editor.

NUEVA EDITORIAL LUCERO, S.A. DE C.V.

Tekax mz. 46 lt. 17 Col. Lomas de Padierna, Alcaldía Tlalpan

C.P. 14200, Ciudad de México

Tels. 55-2457-5950 al 52. 01 800 685 56 68 Lada sin costo.

Correo electrónico: lcastr60@gmail.com

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Registro No. 3498

ISBN: 978-607-7737-43-8

Taller de Lectura y Redacción 1 por competencias

© Lucero Lozano

Dirección editorial:

Luis Vicente Castro Lozano

Colaboración y Edición:

María Elena Toledo Campos

Revisión técnica:

Ivonne Arciniega Torres

Corrección de estilo:

Sonia Ibarra Martínez

Diseño y formación:

Óscar Arturo Cruz Félix

Diseño de portada:

Alberto Ávila Beltrán

Ilustración:

Cora Franchinni / Fondo Editorial

Primera edición: 2020

Impreso en México / *Printed in Mexico*



EDITORIAL LUCERO

Visítanos en internet: www.lucero-lozano.com.mx



Nueva Editorial Lucero

Nueva Editorial Lucero, S.A. de C.V. apoya la protección del copyright.

El copyright estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del Derecho de Autor y copyright. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que Nueva Editorial Lucero continúe publicando libros para todos los lectores.

Queda prohibido bajo las sanciones establecidas por las leyes escanear, reproducir total o parcialmente esta obra por cualquier medio o procedimiento, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público sin previa autorización.

Si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra diríjase a CeMPro (Centro Mexicano de Protección y Fomento de los Derechos de Autor, <https://cempro.com.mx> y/o <https://cempro.org.mx>).

CeMPro
Centro Mexicano de Protección y Fomento
de los Derechos de Autor
Sociedad de Gestión Colectiva



Palabras para el estudiante

Taller de Lectura y Redacción 1 por competencias corresponde a una asignatura del primer semestre de bachillerato, y está estructurado para brindarte saberes y formas que puedes aplicar en la solución de situaciones reales en tu vida cotidiana, las cuales utilizan el lenguaje como elemento básico de la comunicación.

Esta obra trata de que emplees esos saberes en un *saber hacer*; por ello, consta de actividades que incrementarán y enriquecerán tus habilidades básicas relacionadas con el lenguaje: *hablar, escuchar, leer y escribir*, para ayudarte a descubrir distintas formas de usarlo correctamente en la expresión de un sinfín de mensajes, contextos y audiencias. Además se busca que participes en la construcción de tu aprendizaje, con el fin de que perfecciones tu capacidad para *pensar, opinar, actuar y sentir*; con esto, el logro que alcanzarás será el desarrollo de competencias, resultado del proceso de aprendizaje derivado de las situaciones a las que te enfrentarás y de tu propia experiencia.

Tu libro consta de seis bloques, de acuerdo con el Programa de Estudios de la Dirección General del Bachillerato:

Bloque 1. Proceso comunicativo

Bloque 2. Proceso de lectura

Bloque 3. Proceso de escritura

Bloque 4. Prototipos textuales

Bloque 5. Razonamiento lógico-verbal

Bloque 6. Textos expositivos

Se espera que al final del curso, hayas desarrollado tus habilidades comunicativas verbales y no verbales, a fin de que puedas comunicarte apropiadamente usando los códigos y las herramientas del lenguaje.

De esta manera, no solo adquirirás nueva información, también aplicarás los saberes que ya posees (*conocimientos, habilidades, actitudes y valores*), y los aplicarás en situaciones específicas y condiciones particulares. Los textos que analizarás y producirás deberán vincularse con tus vivencias actuales; además te prepararán para resolver aquellas que pueden presentarse en el futuro y en otros contextos. De acuerdo con esto, el tipo de lengua que emplearás para redactar tus escritos es la estándar, así que tendrás contacto con expresiones coloquiales y formales.

Estamos seguros que este libro será una guía excelente en tu proceso de aprendizaje.



EDITORIAL LUCERO

Palabras para el docente

Los estudiantes a quienes dedicamos este libro viven en un mundo globalizado y muy competitivo; sus necesidades requieren un tipo específico de escuela y planes de estudio distintos, pero acordes con las nuevas tendencias. El aprendizaje por competencias es una pedagogía que supera la tendencia de la transmisión pura y simple de conocimientos, y se muestra a favor de la adquisición de un nuevo saber a partir de la práctica en un contexto determinado.

Este libro está desarrollado conforme a los contenidos del programa de estudios 2017, de la asignatura Taller de Lectura y Redacción I de la Dirección General del Bachillerato; de manera que cumple con el número de clases y de horas asignadas. A lo largo de esta obra, se indica el final de una clase con una línea horizontal de color morada.

Taller de Lectura y Redacción 1 por competencias surge como una respuesta a la necesidad educativa que requiere la sociedad actual.

En los jóvenes, la educación y formación de las destrezas y habilidades en la vida diaria hacen posible la aplicación de los conocimientos que aquí desarrollarán y de sus distintos aprendizajes, usándolos de manera práctica en las situaciones o contextos cotidianos. Este proceso se sustenta en la adquisición de competencias básicas y se ha convertido en el eje fundamental de la educación actual.

En este sentido, y en concordancia con el Programa de Estudios de la Dirección General de Bachillerato, en esta obra se tratan los *temas transversales* en cuatro ejes temáticos.

- Eje transversal Social: temas relacionados con educación financiera, moral y cívica, derechos humanos, equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, entre otros.
- Eje transversal Ambiental: respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales, desarrollo sustentable, reciclaje, etcétera.
- Eje transversal de Salud: temas vinculados con el cuidado de la salud, prevención y consumo de sustancias tóxicas.
- Eje transversal de Habilidades lectoras: temas relacionados con la comprensión lectora, lectoescritura y lectura de textos comunitarios, entre otros.

Usted, docente, podrá elegir en cada bloque los ejes que considere pertinentes para el contexto escolar y para cada bloque. Con esto no se pretende limitar su quehacer en el aula, sino que considere temas específicos para cada comunidad.

Otro aspecto que se cubre en *Taller de Lectura y Redacción 1 por competencias* es la *interdisciplinariedad*, por medio de las distintas asignaturas que los estudiantes cursarán en el mismo semestre, las cuales se conjuntan para trabajar de forma colaborativa y alcanzar los aprendizajes esperados de manera integral, lo que permitirá a los alumnos poner en práctica lo aprendido en diversas situaciones cotidianas.

Una competencia implica distintos parámetros: *saber saber* (conocimientos), *saber hacer* (habilidades), *saber ser* (actitudes y valores) y *saber convivir* con los demás. En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto específico. Las competencias movilizan y dirigen todos estos componentes hacia el logro de objetivos concretos. Gráficamente podríamos simplificar esta información de la siguiente manera¹:

¹ Elaborado con base en la información de Cuevas Guajardo, L., et al. *Punto de encuentro entre constructivismo y competencias*, en www.medigraphic.org.mx y <http://www.csems.uady.mx/media/docs/Formacion%20docente/Constructivismo%20y%20Competencias.PDF> (Consultado el 16 de julio de 2020).



Una competencia cumple varias características, la más importante: el uso de los conocimientos, no la posesión de los mismos. Los resultados obtenidos serán estimados de alto valor personal y social, y serán aplicables en diversos contextos. La obtención de resultados permite a los alumnos superar con éxito las exigencias que confrontan, sin importar género, condición social, cultura y entorno familiar.

Así, la finalidad de la asignatura es desarrollar la competencia comunicativa del estudiante al ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua: *comprensión* (leer y escuchar) y *producción de textos* (escribir y hablar).

La obra está conformada por seis bloques: el primero corresponde al estudio del proceso comunicativo; el segundo, al proceso de lectura; el tercero, al proceso de escritura; el cuarto, a los prototipos textuales; el quinto, al razonamiento lógico-verbal, y el sexto, a los textos expositivos.

Con respecto a la metodología de trabajo, en esta obra recomendamos que los alumnos se organicen en equipos e intercambien trabajos con sus compañeros para que la retroalimentación de informaciones y experiencias sea más enriquecedora; sin embargo, en otras actividades se propone el trabajo individual (en la Exploración de conocimientos y en la Recapitulación), en parejas, equipos o en grupo. Cada modalidad sugerida se indica con los siguientes iconos:



Se prioriza la coevaluación y se proporcionan listas de cotejo y rúbricas como apoyo para realizar una mejor evaluación de los resultados.

Estamos seguros que este libro será una excelente herramienta para su trabajo con los estudiantes en el aula.





Para saber más

En esta sección encontrarás sugerencias bibliohemerográficas y de páginas electrónicas o videos que refieren información adicional a distintos temas estudiados.



Glosario

Encontrarás al margen del texto las definiciones de palabras que te ayudarán a comprender la información.



Para concluir

Es un resumen con los aspectos más relevantes del tema que se estudian en el bloque y que es importante que recuerdes.



Evidencia de aprendizajes esperados

- Aplicar y utilizar las relaciones verbales y semánticas de la lengua para desarrollar en los textos que produce.
- Analizar la relación légica semántica de las diferentes analogías para el desarrollo del pensamiento crítico.

1. Redactar un breve ensayo de un tema de su interés, utilizando de manera correcta los significados de los grupos semánticos vistos en el transcurso del bloque (sinónimos, antónimos, homónimos, homógrafos, parónimos y polisímbos). Se trata de comunicar una idea, una opinión o argumento con claridad, coherencia, sencillez y significado. He aquí algunas sugerencias temáticas:
- Desigualdad social
 - ¿Qué es internet?, ¿cuál es su historia?
 - Comercio electrónico y cómo usarlo
 - Tipos de actos morales
 - Diferencia entre ética y moral

2. Evalúan su trabajo con la siguiente rúbrica, para ello, marquen con una ✓, los parámetros, según correspondan.

RÚBRICA PARA EVALUAR EL ENSAYO EN EL QUE SE INCLUYAN LOS DIFERENTES GRUPOS SEMÁNTICOS			
Aspectos	Nivel 1 Satisfacción	Nivel 2 Fuerza Mayor	Nivel 3 Excelencia
Uso de vocabulario	1. Usamos los vocablos de manera adecuada para evitar que en nuestro ensayo queden palabras repetidas y repetitivas.	2. En algunos partes de nuestro ensayo no usamos los vocablos, aun cuando usamos sinónimos repetitivos.	3. Usamos los vocablos de manera adecuada para evitar redundancias y repeticiones.
Uso de conectores	1. En nuestro ensayo utilizamos de manera adecuada los conectores para crear enlaces de cohesión.	2. En algunos partes de nuestro ensayo no usamos conectores para crear enlaces de cohesión.	3. Usamos los conectores de manera adecuada para crear enlaces de cohesión.
Uso de verbos	1. En nuestro ensayo usamos de manera correcta las palabras verbales para que su significado fuera precisamente el que deseamos transmitir.	2. En nuestro ensayo no usamos de manera correcta algunas palabras verbales.	3. En nuestro ensayo no usamos de manera correcta algunas palabras verbales.



Evidencia de aprendizajes esperados

Son instrucciones para elaborar un producto o evidencia y que debe cumplir ciertos aspectos señalados en una rúbrica, lo que te ayudará a observar si has logrado alcanzar el nivel de competencia esperado y los aprendizajes esperados.



Recapitulación

La evaluación final del bloque te permitirá verificar los resultados que obtuviste para evaluarlos.

Recapitulación

Fecha: _____ Grupo: _____

Nombre del alumno: _____

1. Lee el siguiente texto.

Un nuevo continente

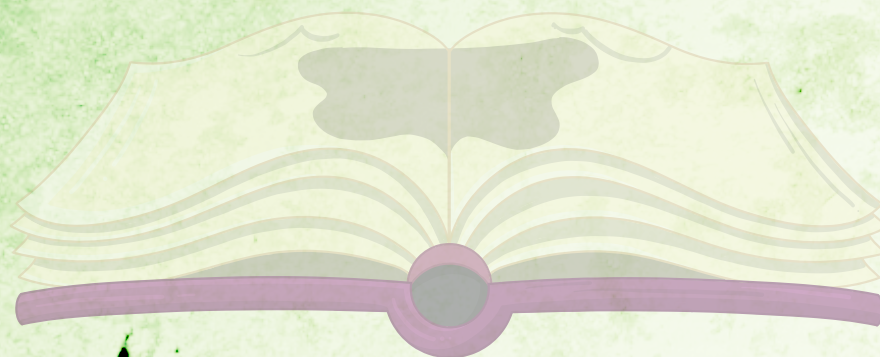
El 11 de octubre de 1492, después de la puesta del sol, la carabela Santa María navegó hacia el oeste a una velocidad de 12 millas cada hora. A las 10 de la noche del 11 de octubre el observador se halló ante un horizonte algo que parecía fuego, pero era luz para la visibilidad que se crea en un día de niebla. Los marineros españoles se preguntaron si era un continente o un grupo de islas. En ese momento, el almirante Cristóbal Colón ordenó que se mantuviera alerta hasta el amanecer y durante el tiempo que duró el amanecer se vio un terreno plano, con montañas que se elevaban por encima de la línea del horizonte. En ese momento, ordenó a los marineros que se detuvieran y se detuvieron en la isla que el almirante de los reyes llamó San Salvador.

Contexto

Este texto describe la llegada de los españoles a América.

San Martín de Porres, "Un nuevo continente" Disponible en: <http://www.elpais.com/>

4. De acuerdo con tu respuesta anterior, anota tres características más de este tipo de texto.



BLOQUE 1

PROCESO COMUNICATIVO	11
Exploración de conocimientos	12
El proceso de la comunicación	13
Secuencia 1. Los elementos del proceso comunicativo	14
Emisor, receptor, mensaje y código	17
Canal, contexto, retroalimentación y ruido	18
Secuencia 2. Funciones del lenguaje	21
Funciones referencial, poética y emotiva	23
Funciones fática, apelativa y metalingüística	25
Evidencia de aprendizajes esperados	28
Recapitulación	30

BLOQUE 2

PROCESO DE LECTURA	31
Exploración de conocimientos	32
La lectura: fuente de desarrollo cognitivo y emotivo	33
Secuencia 1. Pertinencia de la lectura	34
Secuencia 2. Estrategias de comprensión lectora	37
Etapas del proceso de lectura	37
Prelectura	37
Lectura	38
Poslectura	38
Estrategia referencial	40
Estrategia inferencial	43
Secuencia 3. Tipos de lectura	44
Lectura estructural	46
Texto expositivo	46
Texto argumentativo	47
Lectura analítica	48
Lectura crítica	52
Evidencia de aprendizajes esperados	54
Recapitulación	55

BLOQUE 3

PROCESO DE ESCRITURA	57
Exploración de conocimientos	58
La redacción: fuente de desarrollo cognitivo y emotivo	59
Secuencia 1. Principios básicos de la sintaxis	60
Etapas del proceso de escritura	60
Planeación y reflexión	60
Construcción	60
Revisión	60
Estructura de las oraciones	62
Las oraciones simples	62
Las oraciones compuestas	64
Secuencia 2. Reglas de acentuación	67
Secuencia 3. Reglas de puntuación	69
El punto	69
Las mayúsculas	70
La coma	70
Otros signos de puntuación	70
Secuencia 4. Propiedades de la redacción	73
Coherencia	73
Cohesión	73
Adecuación	75
Unidad	75
Secuencia 5. Conectores discursivos	77
Evidencia de aprendizajes esperados	80
Recapitulación	81

BLOQUE 4

PROTOTIPOS TEXTUALES	83
Exploración de conocimientos	84
Algunos aspectos de la redacción	85
Secuencia 1. Prototipos textuales de la redacción	86
Estructura y propiedades de un texto descriptivo	89
Tipos de textos descriptivos	90
Estructura y propiedades de un texto narrativo	92
Tipos de textos narrativos	95
Estructura y propiedades de un texto argumentativo	97
Recursos de los textos argumentativos	100
Estructura y propiedades de un texto expositivo	102
Características lingüísticas de la exposición	104
Estructura y propiedades del diálogo	105
Evidencia de aprendizajes esperados	108
Recapitulación	109

BLOQUE 5

RAZONAMIENTO LÓGICO-VERBAL	111
Exploración de conocimientos	112
¿Qué es un campo semántico?	113
Secuencia 1. Razonamiento lógico-verbal de relaciones semánticas	113
Sinónimos	115
Antónimos	117
Repaso de sinónimos y antónimos	119
Homófonos	121
Parónimos	123
Repaso de homófonos y parónimos	124
Polisemia	126
Analogías	127
Repaso de polisemia y analogías	130
Evidencia de aprendizajes esperados	133
Recapitulación	135

BLOQUE 6

TEXTOS EXPOSITIVOS	137
Exploración de conocimientos	138
Algunos aspectos de los textos expositivos	138
Secuencia 1. Funciones y características de los textos expositivos	140
Textos expositivos históricos	143
Monografía	143
Biografía	146
Textos expositivos periodísticos	148
Noticia	149
Crónica	151
Reportaje	153
Entrevista	155
Textos expositivos escolares	157
Reporte de investigación	157
Estructura de un reporte de investigación	158
Exposición escrita	160
Evidencia de aprendizajes esperados	161
Recapitulación	164

BIBLIOGRAFÍA	165
---------------------------	-----