

Índice

Lección 1. **Retrato del estudiante que lee y escribe**

(Propósito: Conocer las fortalezas y debilidades que el estudiante tiene como lector y redactor.)

▼	Como lector	9
▼	Como redactor	10
	Caligrafía	12

Lección 2. **Las estrellas fugaces**

(Propósito: Identificar semejanzas y diferencias entre distintas estrategias lectoras.)

▼	Estrategias de lectura	14
▼	Razonamiento verbal	20
	Caligrafía	21

Lección 3. **Semblanza de una mujer**

(Propósito: Diferenciar la narración de la descripción para redactar un texto mediante las tres etapas de redacción.)

▼	Tres etapas de redacción	23
▼	Recuerda que...: El texto narrativo-descriptivo	24
	Etapa de planeación	28
	Etapa de construcción	28
	Etapa de revisión	29
	Ortografía: Importancia del acento	30
	Razonamiento verbal	33



Lección 4. **Una carta a Dios**

(Propósito: Reconocer los elementos y la estructura textual de un cuento para escribir uno.)

▼	Estructura y elementos del cuento	34
▼	Recuerda que...: Estructura y elementos del cuento	35
	¡A qué jugamos!: Concurso de cuentos	39
	Razonamiento verbal	41
	Caligrafía	42

Lección 5. **Cambio climático o calentamiento global**

(Propósito: Resumir textos con la técnica del subrayado.)

▼	El subrayado como técnica para resumir textos	44
▼	Recuerda que...: La técnica del subrayado	45
	Ortografía: Uso de la g	48
	Razonamiento verbal	50

Lección 6. **¿Cómo se llamó la obra?**

(Propósito: Realizar lecturas global y crítica en textos narrativos para otorgar tres títulos diferentes a cada uno.)

▼	Títulos de textos	51
▼	Recuerda que...: Cómo titular textos narrativos	52
	¡A qué jugamos!: Concurso de títulos de cuentos	57
	Razonamiento verbal	58
	Caligrafía	59

Lección 7. **Tacámbaro, rincón de tierra caliente**

(Propósito: Identificar lo más sobresaliente de objetos y espacios para describirlos.)

▼	La descripción	61
▼	Recuerda que...: Características de la descripción	62
	Ortografía: Uso del punto y coma y los dos puntos	68
	Razonamiento verbal	69

RECAPITULACIÓN 70

Lección 8. **Historia electrónica**

(Propósito: Leer y comentar relatos literarios en su planteamiento, desarrollo y clímax para crear el desenlace idóneo.)

▼	El desenlace de historias	72
▼	Recuerda que...: Características del desenlace	73
	Razonamiento verbal	78
	Caligrafía	79

Lección 9. **El albañil**

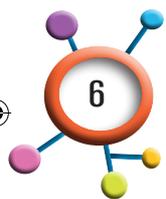
(Propósito: Resumir un texto mediante la técnica ELER.)

▼	La técnica ELER como procedimiento para elaborar resúmenes	81
▼	Primera etapa: EXAMINAR	81
	Segunda etapa: LEER	84
	Tercera etapa: REPETIR	85
	Cuarta etapa: REDACTAR	86
	Recuerda que...: Pasos que siguen las personas que escriben bien	86
	Ortografía: Uso de la j	87
	Razonamiento verbal	89

Lección 10. **Trajes típicos mexicanos**

(Propósito: Aprender a leer infografías para practicar el estilo de una.)

▼	Infografía	90
▼	Recuerda que...: Características y función de la infografía	91
	¡A qué jugamos!: Juguemos a diseñar textos	94
	Razonamiento verbal	95
	Caligrafía	96



Lección 11. **Estrellas de mar**

(Propósito: Elaborar resúmenes mediante la técnica de las macrorreglas.)

Las macrorreglas como procedimiento para elaborar resúmenes	98
Las macrorreglas como procedimiento para elaborar resúmenes	98
Tres etapas de lectura	99
Etapas de prelectura	99
Etapas de lectura	99
Etapas de poslectura	101
Recuerda que...: Las macrorreglas	102
Ortografía: Uso de la y/ll	104
Razonamiento verbal	106

Lección 12. **La espada de Damocles**

(Propósito: Diferenciar la realidad de la fantasía en textos literarios.)

Fantasía y realidad	107
¡A qué jugamos!: Contemos una historia de fantasía	114
Razonamiento verbal	115
Caligrafía	116

Lección 13. **¡Qué oso!**

(Propósito: Resumir textos mediante la técnica del cuadro sinóptico.)

El cuadro sinóptico como procedimiento para elaborar resúmenes	118
Recuerda que...: El cuadro sinóptico	119
Ortografía: Uso de las voces por qué, porqué, porque	121
Razonamiento verbal	124

Lección 14. **Planeta en peligro**

(Propósito: Reconocer las partes y los recursos del texto argumentativo.)

Texto argumentativo	125
Recuerda que...: Estructura y recursos de un texto argumentativo	126
¡A qué jugamos!: A defender nuestra opinión	130
Razonamiento verbal	131
Caligrafía	132

Lección 15. **Canción de la Tierra**

(Propósito: Aplicar los conocimientos sobre las características del texto argumentativo para practicar el estilo del mismo.)

Práctica del estilo argumentativo mediante las tres etapas de redacción	134
Etapas de planeación	134
Etapas de construcción	135
Etapas de revisión	136
Ortografía: Signos de admiración e interrogación	136
Razonamiento verbal	139

RECAPITULACIÓN

Bibliografía	140
--------------	-----

